

## WORKSHOP

### **Blicke ins Jenseits**

Freitag, 10.11.2017, 9.30 Uhr – ca. 18.00 Uhr

Ort: Kolleg-Forschergruppe BildEvidenz. Geschichte und Ästhetik  
Animallee 10, Berlin-Dahlem

9.30 Uhr Friederike Wille, Einführung

10.00 Uhr Dominic Perler: "Wozu an das Jenseits denken? Philosophische Debatten in methodischer Perspektive"

11.00 Kaffeepause

11.15 Uhr Klaus Krüger: „Bildpräsenz - Heilspräsenz. Ästhetik der Liminalität“

12.15 Uhr Anne Eusterschulte: „Glorie. - Aisthesis im Jenseits“

13.00 Uhr Mittagspause (Imbiss im Kolleg)

14.00 Uhr Julia Weitbrecht: "Evidenzerzeugung und Wissen über das Jenseits in spätmittelalterlichen Kompilationen"

15.00 Uhr Thomas Lentes: „Gedenke in allem der letzten Dinge. Jenseitsräume und Imagination in der Ars moriendi“

15.45 Uhr Kaffeepause

16.00 Karin Gludovatz: "Der Tote und sein Richter. Entfaltungen des künftigen Lebens in den *Grandes Heures de Rohan*"

16.45 Uhr Hans Belting: „Dantes Begegnungen im Jenseits“

17.30 Umtrunk

DiskutantInnen: Kathrin Müller, Alessandro Nova, Bernd Roling, Monika Wagner